

1. (1) 建築圖表示門的符號是①D②W③B④S。
2. (3) 建築平面圖中，“”表示①門②窗③樓梯④陽台。
3. (2) 建築平面圖符號“”是表示①圖面畫錯要刪除②開口③配電箱④管道間。
4. (4) “”左圖於建築圖中表示①砌石牆②砌 1/2B 牆③RC 牆④地盤。
5. (4) 工程圖中，磚的符號為① ② ③ ④。
6. (1) “”左圖於平面圖中表示①橫拉窗②雙開窗③雙開門④雙拉門。
7. (3) “”左圖於平面圖中表示①雙拉窗②雙開窗③雙開門④雙拉門。
8. (4) 工程圖說若不相符時應①以平面圖為準②以施工詳圖為準③以結構圖為準④請示設計或監造單位。
9. (3) 施工立面圖上註明 2FL 是指①地盤②中心線③二樓樓版面線④地下二樓。
10. (1) 在建築圖中泥水作業的圖示，應查閱之圖別為①A②S③E④P。
11. (2) 依中華民國國家標準 CNS 規定，下列那種線條在圖面上採用虛線繪製①注解線②隱蔽線③中心線④剖面線。
12. (4) 1m 等於①1 mm②1 cm③10 cm④100 cm。
13. (2) 裝修表之作用為①表示各室之坪數②表示各室之裝修材料③表示各室之傢俱位置④表示各室之用途。
14. (2) 平面圖中表示窗的是①C②W③F④B。
15. (3) 1 坪約為多少 m<sup>2</sup>①1②1.2③3.3④36。
16. (2) 一般建築圖之尺寸單位係以①公尺②公分③公釐④公寸 為主。
17. (3) 建築圖例“”是表示此磚牆的厚度為①一塊磚的磚厚②一塊磚的磚寬③一塊磚的磚長④一塊磚的磚重。
18. (2) 房屋外部主要裝修一般標示於①平面圖②立面圖③剖面圖④透視圖。
19. (2) 結構體之外側繪一細線如右圖“”是表示①敲平②粉刷③油漆④不須加工。
20. (4) 比例尺 1/200 之平面圖，若改以 1/100 繪製時，則新圖面積為原圖幾倍？①1/2②2③3④4。
21. (3) GL 是表示①粉刷線②水平線③地盤線④建築線。
22. (4) 建築材料圖例“”是表示①紅磚②石材③木材④混凝土。
23. (1) 繪圖使用之比例，下列何者之精度最高？①1：1②1：5③1：10④1：20。
24. (3) 1 公尺約等於①0.3 台尺②3 台尺③3.3 台尺④10 台尺。
25. (4) 1 英尺等於①6 英寸②8 英寸③10 英寸④12 英寸。
26. (2) 有關尺寸的換算，那一項敘述不正確？①1 公尺=100 公分②1 台尺=1 英尺③1 坪=6 台尺×6 台尺④1 英尺=12 英寸。
27. (3)  表示①建築圖 3 張、結構圖 10 張②建築圖 10 張、結構圖 3 張③建築圖第 10 張之第 3 小圖④建築圖共 10 張之第 3 張。
28. (1) 建築平面圖例“”是表示①出入口②窗③樓梯④陽台。
29. (4) 建築圖中以“”表示①中心線②隱藏線③剖面線④地界線。
30. (4) 施工圖中註記“DW”者，乃表示①門②窗③拉窗④門連窗。
31. (3) 建築平面圖例“”是表示①雙開門②自由門③旋轉門④對拉門。
32. (1) 比例尺 1/50 圖上量得 2 公分等於實際尺寸為多少 m？①1②5③10④50。
33. (2) 窗之規格標註為 120×150，則其單位是①km②cm③mm④m。

34. (3) 電氣設備圖之圖號為①A②S③E④F。
35. (4) 消防設備圖之圖號為①A②S③E④F。
36. (2) 給水、排水及衛生設備圖之圖號為①L②P③M④S。
37. (4) 結構圖之圖號為①L②P③M④S。
38. (3) 空調及機械設備圖之圖號為①L②P③M④S。
39. (2) 鋼筋混凝土管在建築圖中常以下列何者表示之？①CIP②RCP③PVCP④GIP。
40. (3) 塑膠管在建築圖中常以下列何者表示之？①CIP②RCP③PVCP④GIP。
41. (4) 鍍鋅鋼管在建築圖中表示為？①CIP②RCP③PVCP④GIP。
42. (1) 鑄鐵管在建築圖中常以下列何者表示之？①CIP②RCP③PVCP④GIP。
43. (3) 要瞭解天花板淨高，應查閱①平面圖②立面圖③剖面圖④索引圖。
44. (1) 四邊形之四邊等長，如非正方形則可能為①菱形②梯形③三角形④錐形。
45. (3) 地坪鋪貼之材料應標示於①配置圖②正立面圖③裝修表④透視圖。
46. (2) 加強磚造之構造物可用何符號表示？①RC②RB③SRC④PC。
47. (1) 粉面牆之圓角處標註“R”之尺寸，是表示①半徑②直徑③弦長④弧長。
48. (4) 天花板面線以下列何者表示？①HL②VL③PL④CL。
49. (4) 繪製位置圖原則上以圖之上方為①東方②西方③南方④北方。
50. (1) 建築圖尺度須註於尺度線①上方②中間③下方④中間或下方。
51. (4) 牆面線的符號為①CL②FL③GL④WL。
52. (2) 垂直線之符號為①HL②VL③GL④PL。
53. (1) 表示紙張厚度，一般習慣以那種單位稱呼？①磅②公厘③公分④公克。
54. (3) 一般將裝修材料之品牌、規格，標註於①配置圖②位置圖③粉刷表④透視圖。
55. (4) 紙張 A1 是 A3 面積的幾倍？①一②二③三④四。
56. (4) 欲繪製寬度 2 公分之伸縮縫詳細圖，宜採用那一種比例尺來繪圖？①1/200②1/100③1/50④1/5。
57. (3) 下列那種規格之紙張面積最大？①A0②A1③B0④B1。
58. (2) 畫同心圓應從下列何者先畫？①最大的圓②最小的圓③中央的圓④任一個圓。
59. (1) 藍晒圖之原圖為①描圖紙②道林紙③模造紙④銅版紙。
60. (2) 複製後之新原圖稱為①第一原圖②第二原圖③第一藍圖④第二藍圖。
61. (3) 指示線常與水平線成幾度最佳？①15°②30°③60°④90°。
62. (3) 繪製施工詳圖以使用那一種尺寸單位，最能詳細表示構造？①km②cm③mm④m。
63. (1) 欲使用詳圖來表示裝修面之材料厚度，宜使用那一種比例尺來繪製？①1/2②1/50③1/100④1/200。
64. (2) 牆面之裝修詳細圖，是屬於那一種圖面？①平面圖②立剖面圖③配置圖④位置圖。
65. (3) 畫不規則曲線可用①圓規②鋼尺③曲線尺④丁字尺。
66. (4) 下列那一類鉛筆芯軟度最大？①1B②2B③4B④6B。
67. (1) 製圖最常採用之鉛筆芯為①HB②2H③3H④6H。
68. (4) 下列那一種尺規，其製圖主要功能與丁字尺相同？①直尺②圓規③三角板④平行尺。
69. (4) 丁字尺主要功能是繪①垂直線②斜線③交叉線④平行線。
70. (1) 屋頂上四周之欄杆牆稱為①女兒牆②分間牆③帷幕牆④消水牆。
71. (1) 建築圖中可不註明單位符號之尺度單位為①公分②公厘③公尺④公寸。
72. (1) 建築圖中，比例尺 1/3000(1:3000)者宜用以標示建築物之①位置圖②平面圖③立面圖④剖面圖。
73. (4) 建築圖中之手寫中文字體應採用下列何者為原則？①楷書②隸書③行書④仿宋體。
74. (1) 建築結構圖中標示鋼筋部分採用①粗實線②細實線③粗虛線④粗點線。
75. (4) 建築圖中，符號@表①長度②寬度③厚度④間隔。


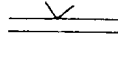


76. (2) 建築圖中，符號 $\phi$ 表材料之①半徑②直徑③規格號碼④高度。
77. (4) 符號 CIP 表示①鍍鋅管②銅管③塑膠管④鑄鐵管。
78. (3) 消防送水口的符號為①  ②  ③  ④  。
79. (2) 圖面上  $f_y = 2800 \text{kgf/cm}^2$  係表示鋼筋之①抗壓強度②降伏強度③抗拉強度④抗剪強度。
80. (2) 建築圖中，符號  $\textcircled{\text{D1}}_{\text{甲}}$  表示①甲種防火窗②甲種防火門③甲種防爆門④甲種普通門。
81. (3) 按 CNS 規定建築物之立面圖，其比例尺不得小於①1/50②1/100③1/200④1/300。
82. (2) 三角板中，若其中二角分別為  $60^\circ$ 、 $90^\circ$ ，則另一角必為① $45^\circ$ ② $30^\circ$ ③ $20^\circ$ ④ $15^\circ$ 。
83. (3) 表示構造物外型的主要圖樣為①配置圖②平面圖③立面圖④結構圖。
84. (1) 圓內接等邊六角形之邊長等於①半徑②直徑③半徑的平方④直徑的平方。
85. (3) 剖面標記大寫英文字母避免採用①D 及 E②W 及 X③I 及 O④A 及 B。
86. (4) 圓內接等邊六角形之內角為① $45^\circ$ ② $60^\circ$ ③ $90^\circ$ ④ $120^\circ$ 。
87. (2) 建築平面圖下樓梯標示符號為①UP②DN③UU④DD。
88. (3) 建築圖應附下列何種圖，找圖較容易？①標準圖②設備圖③索引圖④指標圖。
89. (3) 欲繪製比例尺 1/3 之圖，須應用下列何種比例尺較方便？①1/100②1/200③1/300④1/400。
90. (2) 每邊 2 cm 長正三角形，則高為若干 cm？① $\sqrt{2}$  ② $\sqrt{3}$  ③2④2.5。
91. (3) 比例 1:3 係指若物體 15 單位長，在圖面上單位長為？①2②3③5④15。
92. (2) 圓之半徑為 5 吋，則其圓周長度為① $5\pi$  吋② $10\pi$  吋③ $\pi$  呎④ $25\pi$  呎。
93. (1)  $10000 \text{m}^2$  若以比例尺 1/100 繪製，則繪製完成之圖面以實尺量之，所量得之圖上面積為多少  $\text{m}^2$  ①1②10③100④1000。
94. (3) 比例尺 1:4 是表示①倍尺②全尺③縮尺④實尺。
95. (4) 15cm 長之直尺若以其代用 1/400 之比例尺，則此尺不移動可繪製之最大長度為多少 m？①15②30③45④60。
96. (2) 梯級高度 18 cm 與級深 24 cm 互相垂直，則此梯階之斜邊應為多少 cm？①28②30③36④42。
97. (3) 等腰三角形底邊為 6 cm，面積為  $12 \text{cm}^2$ ，則其兩等邊之邊長為多少 cm？①3②4③5④6。
98. (4) 製圖之完美目標首重①美觀②整潔③迅速④正確。
99. (3) 描圖紙是一種①感光紙②模型紙③透明紙④牛皮紙。
100. (1) 同號之製圖用紙 A 類比 B 類①小②大③相同④不一定。
101. (2) 中華民國國家標準符號為①SIS②CNS③ASTM④ACI。

00902 泥水—粉刷 丙級 工作項目 02：材料認識

1. (1) 波特蘭水泥之種類甚多，一般建築用之水泥係屬於①普通波特蘭水泥②早強波特蘭水泥③改良波特蘭水泥④白水泥。
2. (4) 水泥本身具①強度②黏性③強度及黏性④無強度及黏性。
3. (3) 水泥的主要原料是黏土及①石英②二氧化矽③石灰石④太白粉。
4. (3) 波特蘭水泥第一種，通常呈何種顏色？①黑色②紅色③綠灰色④白色。
5. (2) 符合級配規定的優良砂，其顆粒應①大小一致②大小有一定比例③大小隨意混合④無嚴格規定。
6. (4) 水泥貯存於倉庫中應注意①防空②防風③防旱④防潮。
7. (3) 哪一種砂適用於水泥砂漿？①海砂②含有土塊之河砂③清潔之河砂④含有雜質之砂。
8. (4) 拌合用水以下列何者為佳？①河水②最近之水源③海水④自來水。
9. (1) 水泥與水發生化學作用稱為①水化作用②凝結作用③氧化作用④硬化作用。

10. (2) 下列材料何者比重最大？①水②水泥③砂④混凝土。
11. (4) 下列材料何者不是泥水工程之主要用料？①水泥②石灰③砂④皂土。
12. (4) (本題刪題)有關水泥砂漿拌合用水之敘述，下列何者為錯誤？①使用潔淨的水②用水量過少會影響工作度③用水量過多會影響強度④應使用海水。
13. (1) 水泥潮濕後①比重變小②比重變大③比重不變④重量不變。
14. (1) 庫存水泥應採①先到先用②先到後用③後到先用④不必區分。
15. (3) 水泥貯存不當，受潮結成硬塊的現象稱之為①碳化②初凝③風化④假凝。
16. (2) 水泥加水後，凝固產生強度之現象稱為①硬化作用②水化作用③氣化作用④乾化作用。
17. (3) 1公噸水泥約等於水泥多少包？①5②10③20④50。
18. (3) 水泥與水產生之水化作用是一種①物理作用②溶解作用③化學作用④力學作用。
19. (3) 水泥使用前風化結塊，是因為與空氣中之那一種成分發生作用的結果？①氧氣②氮氣③水氣④二氧化碳。
20. (1) 水泥砂漿在下列那種狀況下，即開始產生水化作用？①初凝前②初凝後③終凝前④終凝後。
21. (3) 1m<sup>3</sup>的水重約為多少kg？①10②100③1000④10000。
22. (2) 煤灰是屬於那一種材料？①膠結體②矽灰③早強④硬化。
23. (2) 俗稱“川砂”就是①海砂②河砂③矽砂④山砂。
24. (2) 水泥發生風化作用後通常呈①粉狀②塊狀③條狀④膠狀。
25. (3) 水泥之比重約為①1②2③3④5。
26. (2) 泥水用之砂是屬於①有機物②無機物③碳化物④水化物。
27. (1) 標準篩孔是①正方形②長方形③梯形④圓形。
28. (3) 材料之比重是與下列何者相比？①空氣②水銀③水④蒸汽。
29. (2) 目前台灣地區的雨水略帶①鹼性②酸性③中性④鹽性。
30. (4) 水在下列何種溫度下密度最小？①0°C②4°C③90°C④100°C以上。
31. (4) 一般混凝土之抗壓強度是以幾天為標準？①7②14③21④28 天。
32. (3) 下列何者具有單位名稱？①比重②水膠比③密度④容積比。
33. (1) 水的比重定為①1②12③100④1000。
34. (1) 化學變化主要是指①質變②量變③色變④味變。
35. (1) 水泥砂漿中「砂」的功用除可降低成本外，亦可①減少收縮②增加黏結效果③增進美觀④增加收縮。
36. (2) 1m<sup>3</sup>水泥約可分裝幾包？（每包 50 kg）①20②30③40④50。
37. (3) 1m<sup>3</sup>（鬆方）水泥約為幾kg？①1000②1200③1500④2300。
38. (3) 水泥每包體積為若干 m<sup>3</sup>？①1/50②1/40③1/30④1/20。
39. (2) 海菜粉加入水泥漿中，功用為①速凝②緩凝③水化④增加強度。
40. (4) 打底用之砂應採用①細河砂②含土的砂③海砂④粗河砂。
41. (4) 下列何者不是室內粉刷面層用之材料？①水泥②砂③石灰④卵石。
42. (2) 粉刷工程中，海菜粉溶液可加在何種材料中拌和？①底層水泥砂漿②純水泥漿③磨石子之混合石料④洗石子之混合石料。
43. (2) 面層粉光用砂應採用①粗砂②細砂③海砂④均可。
44. (3) 建材包裝袋上標註之符號“CNS”是表示①日本工業規格②正字標記③中華民國國家標準④中央標準局。
45. (2) 一般屋頂作防水水泥粉刷，其水泥與砂之比為①1：1②1：2③1：3④1：4。
46. (2) 砂之色澤反應試驗法，可測下列何者？①粉泥含量②有機物含量③比重④吸水率。

1. (3) 下列何者是直角三角形邊長之比例？①1:2:3②2:3:4③5:12:13④4:5:6。
2. (2) 彈墨線時棉線提起應與放樣面成①45°②90°③135°④180° 度。
3. (1) 定水平最正確的工具是①水準儀②經緯儀③平板儀④連通管。
4. (3)  $1\text{m}^2$ 約等於①3.3坪②1.5坪③0.3025坪④0.01坪。
5. (1) 放樣符號 “” 是表示①中心線②正確線③錯誤線④轉移線。
6. (3) 下列何者不能作為直接量測水平的工具？①水準器②水桶水準器③錘球④連通管水準器。
7. (2) 放樣符號 “” 是表示①中心線②正確線③錯誤線④轉移線。
8. (3) 量長距離時，下列何者量測誤差較小？①折尺②布捲尺③鋼捲尺④曲尺。
9. (1) 下列何者非屬放樣使用之工具？①板尺②水準器③錘球④墨斗。
10. (2) 粉刷灰誌不能作為控制下列何項之標記？①厚度②長度③平面度④垂直度。
11. (1) 簡易測設水平基準線的工具是①水桶水準器②曲尺③經緯儀④水準儀。
12. (3) 可兼用來作水平及垂直測量的器具是①錘球②水準儀③水準器④連通管水準器。
13. (2) 測定水平可使用的器具是①平板儀②連通管水準器③錘球④刮尺。
14. (1) 墨斗用之墨線，一般應使用①棉線②尼龍線③橡膠線④塑膠線。
15. (3) 下列何者不適合做為垂直定線之工具？①經緯儀②水準器③水準儀④錘球。
16. (1) 欲定水平線，如無水準儀，可用什麼工具代替？①透明水管②垂球③角尺④板尺。
17. (3) 六折尺展開後，標示全長為多少cm？①80②90③100④120。
18. (1) 在施工位置無法繪入墨線時，多用①轉移墨線②水平墨線③修正墨線④中心墨線。
19. (2) 有關尺寸的換算，那一項敘述不正確？①1 公寸=10 公分②1 台尺=1 英尺③1 坪=6 台尺x6 台尺④1 英吋=2.54 公分。
20. (4) 使用透明 PVC 膠管測水平時，下列何者對其測定結果沒有影響？①管內有氣泡②管內水位未靜止③管內堵塞④管內盛水量較多。
21. (3) 檢查牆面內角是否直角宜採用①量角器②六折尺③曲尺④游標卡尺。
22. (2) 在工地施工時  $1/4"$ ，亦稱呼為①1 分②2 分③4 分④8 分。
23. (3) 相交之牆面是否垂直應以何種工具量度？①水準器②刮尺③曲尺④錘球。
24. (1) 粉刷底層定線用之標準餅（灰誌）間距宜採用多少 m？①1.5②3③4.5④6。
25. (2)  $1/8"$ 換算為幾mm？①2.54②3.175③6.6④12.5。
26. (4)  $1/3$  圓周長，所對之圓心角為① $30^\circ$ ② $60^\circ$ ③ $90^\circ$ ④ $120^\circ$ 。
27. (4) 定線時最重要事項為控制①轉角處的稜線②垂直線③水平線④轉角處的稜線、垂直線、水平線。
28. (2) 粉刷面之垂直定線應使用①鋸刀②錘球③羅盤儀④角尺。
29. (1) 粉刷面之水平定線應使用①水準器②板尺③錘球規④標桿。
30. (2) 相同比例下，下列小寫英文字母，何者垂直高度最大？①i②j③k④l。
31. (3) 直角三角形斜邊長，則下述那一項為正確？①另兩邊長必為 3m 及 4m②斜邊所對之角小於  $90^\circ$ ③斜邊所對之角等於  $90^\circ$ ④斜邊所對之角大於  $90^\circ$ 。
32. (4) 直徑長度 6m，則圓心角  $60^\circ$ 之弧長為① $6\pi\text{m}$ ② $3\pi\text{m}$ ③ $2\pi\text{m}$ ④ $\pi\text{m}$ 。
33. (2) 外牆基準灰誌之製作以何者優先？①牆面水平線②牆面垂直線③女兒牆頂④稜線（牆角）。
34. (2) 座標 A(-3, +4)屬於①第 I 象限②第 II 象限③第 III 象限④第 IV 象限。
35. (3) 下列何項不是決定底層粉刷定線的因素？①開口的位置②面材尺寸③底地的材質④飾縫的大小。
36. (4) 曲尺可用來直接測度下列那一個角度？① $30^\circ$ ② $45^\circ$ ③ $60^\circ$ ④ $90^\circ$ 。
37. (2) 有一圓直徑為 2m，則其面積約為多少  $\text{m}^2$ ？①2.00②3.14③6.28④12.56。

38. (4) 下列那一項放樣符號是表示角及轉角？①  ②  ③  ④ 。

39. (2) 水桶水準器是利用①畢氏定理②連通管原理③阿基米德原理④萬有引力定律 來測量水平。

40. (3) 彈墨線拉線時，手之位置應於線段①左②右③中央④任一點。

41. (2) 高樓牆面垂直度校正，若使用錘球，下列何種不宜作為吊線使用？①棉線②麻線③尼龍線④鋼絲線。

42. (4) 放樣不能控制下列何者？①轉角處的稜線②垂直線③水平線④平滑度。

43. (3) 墨斗中何者有捲收墨線的功用？①墨斗架②定針③轉輪④墨線。

44. (2) 粉刷標準餅以下列何種材料施作較佳？①填縫膠②水泥砂漿③混凝土④磁磚片。

45. (1) 作粉刷厚度標準餅，不須使用下列何種工具？①曲尺②水準器③錘球④水線。

00902 泥水—粉刷 丙級 工作項目 04：定線

- (2) 牆面底層粉刷前常須製作標準餅，其作用為①控制開口大小②控制牆面平直③確保牆面水平④固定門牆位置。
- (4) 下列何種部位粉刷作業時，可不需標準餅來控制平面？①牆柱②梁③地坪④平頂。
- (2) 浴廁地坪粉刷需以何者為依據？①浴缸側牆的底線②洩水坡度線③牆或柱的中心線④牆或柱的水平線。
- (2) 粉刷作業時，通常需製作之標準餅（灰誌），其作用是①保護層②控制粉刷面平直③控制開口大小④節省材料。
- (4) 定水平線最精確的儀器是①水準器②羅盤儀③平板儀④水準儀。
- (3) 天花板粉刷工作於底層完竣後，無論面積大小，應先做好其四角隅與中間凸出之標準餅（灰誌）以控制粉刷之①高度②寬度③厚度④光滑度。
- (2) 欲控制牆面是否平整，宜於牆面上用水泥作成①線腳②粉刷標準餅（灰誌）③跳腳④挑頭。
- (4) 標準餅之功能，下列何者為錯誤？①控制牆面平整②控制地坪平整③控制粉刷厚度④控制粉刷面積。
- (3) 牆面粉刷標準餅之厚度控制可用①水準儀②連通管③錘球④折尺。
- (3) 洩水坡度 1/100 是指距離 10m 之兩點，高低應相差多少cm？①1000②100③10④1。
- (2) 圓面積之基準線應訂在何處？①圓周②圓心③圓弧④弦。
- (1) 粉刷灰誌之間距，首先應注意①刮尺之長度②手臂長③身高④總面積。
- (4) 大面積之角度定線應使用①水準器②錘球③水準儀④經緯儀。
- (1) 定線時墨斗彈線步驟，下列哪一項先施作？①定點②引線③註記④彈線。
- (4) 水線不宜用以控制①平面度②垂直度③平直度④曲度。
- (3) 階梯之梯級粉刷時，應先在側牆彈出下列那部分墨線，較易控制其精確度？①級高②級深③坡度④樓梯寬度。

00902 泥水—粉刷 丙級 工作項目 05：水泥砂漿拌合

- (2) 水灰比數值愈高之水泥砂漿其強度①愈高②愈低③不一定④不變。
- (3) 水泥砂漿配合比例如為 1：3，是指①三份水泥一份砂②水泥一次三包③一份水泥三份砂④一份水泥三份水。
- (3) (本題刪題 1000909)水泥砂漿拌合後可使用之最長時間不得超過①1.5②2.5③3.5④4.5 小時。
- (2) 下列何者是氣硬性灰漿？①水泥砂漿②石灰砂漿③黏土漿④紙泥漿。
- (4) 水泥砂漿拌合時需在①一般地面②水泥地上③砂堆上④不透水之拌合器或鐵板上。
- (2) 水泥加水後，凝固產生強度之現象，稱為①硬化②水化③氣化④乾化。
- (4) 有關水泥砂漿拌合水之敘述，下列那一項是錯誤的？①應使用潔淨溪水②用水量過少影響工作度③用水量過多會影響強度④應使用海水。









8. (1) 在工地量測水泥及砂配合比之工具，規定需用①量斗②圓鍬③畚箕④方鏟。
9. (1) 水灰比是指①水與水泥的重量比②水泥與水的重量比③水與砂的重量比④砂與水的重量比。
10. (1) 粉刷作業使用之水泥砂漿，其水灰比應①小於 1②等於 1③大於 1④等於 0。
11. (4) 下列何者不是屬於水泥砂漿拌合的器具？①量斗②方鏟③拌合鐵板④刮尺。
12. (3) 氣溫超過攝氏 27 度以上時，水泥砂漿拌合後超過多少小時以上不得使用？①1.5②2③2.5④3。
13. (4) 氣溫在攝氏 5 度與攝氏 27 度之間時，水泥砂漿拌合後超過多少小時以上不得使用？①0.5②1.5③2.5④3.5。
14. (3) 有關拌合水泥砂漿之敘述，下列哪一項不正確？①拌合水之潔淨度，會影響水泥砂漿的凝結強度②拌合後之水泥砂漿應立即使用，不宜久置③拌合水之多寡與工作度無關④拌合時應乾拌均勻後才可加水濕拌。
15. (2) 所謂水泥砂漿之配合比是指①水與水泥之比②水泥與砂之比③砂與水之比④水泥與砂加水之比。
16. (1) 水泥 100kg，拌合水 50kg，其水灰比為①0.5②1.8③2.8④5.0。
17. (4) 材料之含水重為 12kg，乾燥重為 10kg，其含水率為①1.2%②10%③12%④20%。
18. (3) 1 立方公尺之 1：3 水泥砂漿，其水泥用量約為多少包？①4②5③9④11。
19. (2) 手工拌合水泥砂時最好使用①圓鍬②方鏟③鏟刀④刮尺。
20. (1) 下列水泥砂漿之配比，何者防水效果較佳？①1：2②1：3③1：4④1：5。
21. (3) 以手工乾拌水泥砂，應至少往復翻拌各①一次②二次③三次④四次。
22. (1) 水泥砂應在何處乾拌？①鐵板②砂漿桶③砂堆邊地面上④手拌板上。
23. (1) 水泥砂漿應在何處加水濕拌？①鐵板②砂漿桶③砂堆邊地面上④手拌板上。
24. (3) 水灰比是①除數②被除數③商數④積數。
25. (4) 水灰比與下列何者無關？①水泥②水③重量④體積。
26. (2) 在工地拌合水泥砂漿採用容積比，則拌合料是以下列何者計？①實方②鬆方③比重④密度。
27. (2) 1：2 防水粉刷用水泥砂漿，一袋水泥宜拌合幾袋砂（以水泥紙袋裝）？①1②2③3④4。
28. (2) 水灰比若為 1，則一包水泥應拌合多少水量？①水泥袋裝之水②50kg③25kg④5kg。
29. (1) 水泥砂漿配比 1:2，則表示一袋水泥拌合①2 水泥袋之砂②1 水泥袋之砂③100kg 之砂④50kg 之砂。
30. (2) 水泥砂漿拌合之配比，是以那項為基數？①水②水泥③砂④摻合劑。
31. (4) 水灰比之單位為①公斤②立方公尺③立方英尺④無單位。
32. (3) 一般底層粉刷之水泥砂漿配比为①1：1②1：2③1：3④1：4。
33. (1) 一般粉刷最常用之灰漿為①水泥砂漿②三合土③石膏④石灰砂漿。
34. (3) 打底用之水泥砂漿，一袋水泥最多拌合幾袋砂（以水泥紙袋裝）？①1②2③3④4。


00902 泥水—粉刷 丙級 工作項目 06：粉刷

1. (1) 地坪粉刷鏟光後，若仍有溢水現象應撒①乾拌水泥砂②水泥③砂④石灰 調整其乾濕度。
2. (4) 浴室粉刷之汎水方向，應朝向①門②浴缸③馬桶④地板落水口。
3. (3) 下列何者不是粉刷施工之動作？①塗土②推土③敲平④劃毛。
4. (2) 混凝土牆面粉刷水泥砂漿時，宜先塗一層①灰漿②水泥漿③海菜粉④石膏。
5. (3) 下列何者宜採用細砂為之？①拌合混凝土②粉刷底層③粉刷面層④坡道水泥砂漿粉刷。
6. (3) 混凝土底層有蜂窩時，應①直接粉刷底層②先塗水泥砂漿，再粉底層③預先處理蜂窩，再粉刷④以細石塞滿後，再粉刷。
7. (3) 底層粉刷須劃毛處理，其作用為①美觀②省料③增加附著力④省時。
8. (1) 下列粉刷操作程序何者為先？①推土②壓土③塗土④鏟土。
9. (4) 粉刷底層表面拉毛處理，以使用下列何種工具較適當？①木鏟刀②鋸齒鏟刀③木板尺④鐵絲爪。

10. (3) 磚牆吸水性較大，粉刷前應注意①打毛②鏝上純水泥漿③濕潤④烘乾。
11. (1) 粉刷底層以①木鏝刀②角鏝刀③鋼鏝刀④橡皮鏝刀 鏝塗砂漿。
12. (1) “”左圖之工具是用來修飾①內角②外角③圓角④一般牆面。
13. (2) “”左圖之工具是用來修飾①內角②外角③圓角④一般牆面。
14. (1) 粉刷時，鏝刀之操作為①由下而上②由上而下③由左而右④不定方向 粉平為原則。
15. (4) 粉刷用之板尺是直接用來①量長度②量角度③壓砂漿④刮平直。
16. (2) 粉刷水泥砂漿作業上，不必要的設備是①砂漿拌合機②混凝土震動棒③砂漿桶④方鏟、拌合板。
17. (1) 地坪粉刷若用水過多則①易生浮水現象，乾後起砂②強度較佳③水密性較佳④耐磨性較佳。
18. (2) 粉刷打底如無特別說明，一般使用①白水泥②普通水泥③早強水泥④石灰。
19. (3) 地坪粉刷底地清理不徹底時，會發生何種弊端？①高低不平②浪費材料③產生脫層或開裂④表面起砂。
20. (1) 木門窗框裝釘線板應於①粉刷底層前②粉刷面層後③粉刷面層前④油漆以前。
21. (1) 混凝土底地粉刷前，如發現凸出部分應予①鑿除②清洗③鏝純漿④補土。
22. (3) 粉刷工作告一段落①場地不必清理②工具可任意放置③工具應洗淨④電源不必切斷。
23. (3) 磚牆粉刷前①表面不必清理②鬆動之灰渣留在原處③表面應濕潤④表面保持乾燥。
24. (3) 若混凝土底地為光滑時，則粉刷前應先做好①清洗②灑水③打毛④灰誌。
25. (3) 下列有關水泥砂漿粉刷底地應具備條件之各項敘述中，何者為錯誤？①粉刷容易接著②剛性大不易變形③表面光滑④膨脹收縮變化小。
26. (3) 粉刷作業時，右手持鏝刀左手持鏝板，此時鏝刀變為底面向上，砂漿停留在鏝刀底面上，此動作稱為①挖土②塗土③推土④壓土。
27. (2) 打底補平工作，應使用下列那項手工工具？①粉光鏝刀②木鏝刀③外角鏝刀④內角鏝刀。
28. (4) 吾人應使用下列那項手工工具進行牆面凹緣之粉刷工作？①勾縫鏝刀②板尺③外角鏝刀④內角鏝刀。
29. (3) 下列有關鋼筋混凝土牆面施作底層粉刷的敘述，何者為錯誤？①底地清理及放樣定線②底地需充份灑水濕潤③水泥漿至少鏝塗 1 公分厚④應以棕刷劃毛。
30. (2) 毛刷在粉刷工程中其主要用途是①使牆面更平坦②清潔殘留之泥渣③增進美觀④牆面之打毛。
31. (4) 牆面粉刷時，水泥砂漿會滑落，下列原因何者為誤？①牆面太濕②水泥砂漿之水灰比太大③水泥砂漿太厚④細骨材篩過。
32. (3) 粉刷水泥砂漿前其打毛之目的，下列敘述何者錯誤？①可增加接著面積②可減少龜裂③塗刷增加困難④水濕潤較可平均。
33. (3) 通常製作標準餅之材料為①1：2 砂漿②1：3 砂漿③純漿④面磚。
34. (4) 窗台之收頭以何者為正確？①  ②  ③  ④ .
35. (1) 粉光用之工具為①鋼鏝刀②木鏝刀③鋸齒鏝刀④嵌縫刀。
36. (3) 粉刷底地混凝土有裂縫時，應①直接粉刷底層②先塗水泥漿，再粉底層③預先處理裂縫，再粉刷④不管裂縫大小，皆不予理會。
37. (1) 下列粉刷操作程序，何者最後為之？①鏝土②塗土③壓土④推土。
38. (2) 地板面粉刷 1 cm 水泥砂漿每 m<sup>2</sup> 增加之靜載重為多少 kg？①10②20③30④40。
39. (1) 以木鏝刀鏝平牆面時，鏝刀傾斜角度約為①5°②30°③45°④60°。
40. (4) 粉刷打底之厚度以下列何者為宜？①3.5cm②2.5cm③2.0cm④0.9cm。
41. (2) 粉刷前混凝土底地鏝塗純水泥漿宜使用①桃形鏝刀②鋼鏝刀③橡皮鏝刀④鋸齒鏝刀。
42. (1) 水泥砂漿粉刷時為求灰漿與底地之黏結①抹時應壓緊②輕抹③多灑水④隨便塗抹。
43. (3) 下列何種牆面粉刷前不可塗鏝一層水泥漿①混凝土牆②混凝土空心磚牆③紅磚牆④已粉刷過之牆。



44. (2) 地坪水泥砂漿粉刷時，推土補平之最佳工具為①桃形鏟刀②鐵鏟刀③推光鏟刀④勾縫鏟刀。
45. (3) 標準餅的間隔係依何種因素決定？①操作者的手臂長度②水線長度③板尺長度④鏟刀長度。
46. (3) 所有室內各種粉刷中，何者應先施工？①地坪②牆面③平頂④柱樑。
47. (1) 每層粉刷厚度宜為①1cm 以下②1.5cm 左右③2.5cm 左右④3cm 以上。
48. (3) 下列何者不是外牆粉刷層之主要功能？①防水②增加美觀③承受載重④保護結構體材料使之耐久。
49. (2) 室內磚牆粉光之厚度約為①0.5~1cm②1.5~2.5cm③2.5~3cm④3~3.5cm。
50. (1) 粉刷面平面度之檢查可以下列何者為之？①板尺②捲尺③水準器④目視。
51. (1) 洗石子粉刷完成後約在何時進行噴洗作業？①30 分左右②1 小時以後③1 天以後④3 天以後。
52. (2) 粉刷面層時，修飾柱之陽角以下列何種工具最適當？①內角鏟刀②外角鏟刀③鋸齒鏟刀④桃形鏟刀。
53. (1) 洗石子用俗稱七厘石之大小約為①2 mm~3 mm②4 mm~6 mm③5 mm~10 mm④10 mm~15 mm。
54. (1) 地坪粉刷鏟光應使用①鋼鏟刀②木鏟刀③板尺④桃形鏟刀。
55. (1) 下列哪項一般粉刷厚度最厚？①地坪②磚牆③混凝土牆④平頂。
56. (1) 室內粉刷一般習慣由何者先做？①平頂②混凝土牆③磚牆④地坪。
57. (3) 上層粉刷係粉刷終飾之最後一層，又稱①底層粉刷②中層粉刷③面層粉刷④批土。
58. (4) 有關牆面粉刷，下列敘述何者有誤？①底層硬固後，才可進行中層粉刷②中層粉刷前要先將工作面用水潤濕③面層粉刷必須等中層硬固後才可施工④面層粉刷是先用鋼鏟刀粉光後隨即以木鏟刀鏟平。
59. (1) 下列有關粉刷作業的敘述，何者為錯誤？①各層粉刷均需劃毛②每層鏟塗厚度須較薄，以增加其密實性與黏結性③標準餅之間距要小於板尺的長度④各層粉刷後應防止水泥砂漿的快速乾燥。
60. (4) 面層粉刷在下列何處續接，可防止續接處過於粗糙而影響美觀？①柱牆的陽角②牆面長度的中央③牆柱高度的一半④牆柱的陰角。
61. (2) 地坪人工整體粉光作業中，下列哪項工具用不著？①木鏟刀②鉛錘③鋼鏟刀④刮尺。
62. (2) 地坪以砂漿粉光後，如發現表面砂粒脫落，其主要原因為①用水量過多②用水量過少③用水量適當④水泥用量過多。
63. (4) 整體粉光應用於①平頂粉刷②牆面粉刷③梁柱粉刷④地坪粉刷。
64. (3) 外牆粉刷時，錯誤之作法是①水泥砂漿之配比，底層、中層均用 1：3②底層要充分硬化後，再開始中層之塗鏟③一次之塗鏟厚度愈厚愈好④面層砂漿用 1：1 配合時，易生龜裂。
65. (3) 下列各項中，何者不是造成粉刷發霉之原因？①濕氣重②通風差③開窗戶過大④用於石灰漿之糊料腐敗。
66. (4) 粉刷作業時，裝入格條，在施工上不適當是①防止龜裂②當為牆面、地坪之裝飾用③使部份之塗刷修整容易進行④拆格條之時間在粉刷後立即實施。
67. (3) 廚房之門檻以下列哪種材料施工為不適當？①磨石子②大理石③木門檻④防水粉刷。
68. (4) 內外牆粉刷各有特性，下列何者為錯誤？①內牆講究表面平滑②外牆須考慮防水性③外牆粉刷須吊線④內牆粉刷不須養護。
69. (3) 下列牆面粉刷發生龜裂之原因中，何者為錯誤？①牆面不潔②牆面過於平滑③牆面凹凸不平④水泥砂漿之成份不佳。
70. (4) 浴盆下方之防水處理，下列何者為不正確？①須加防水劑②防水粉刷須高出浴盆③須加少許寒水石④浴盆底面應比浴室地面為低。
71. (2) 外牆分格粉刷時，使用之押條斷面形狀為①  ②  ③  ④  。
72. (1) 下列滴水之處理，以何種方式為佳？①  ②  ③  ④  。
73. (2) 整體粉光必須在下列何種時機完成？①初凝前②終凝前③拆模後④拆模前。
74. (3) 下列工具何者又稱為催刀？①木鏟刀②鐵鏟刀③推光鏟刀④鋸齒鏟刀。
75. (3) 面層粉光時，常以下列哪種工具為之？①鐵鏟刀②木鏟刀③推光鏟刀④勾縫鏟刀。
76. (4) 1B 磚牆兩面粉刷後之厚度，可估計為多少cm？①10②15③20④25。

77. (1) 室外地坪粉刷設置接縫的主要目的為①防止熱漲冷縮產生之龜裂②增加美觀③控制每日工作量④使表面積水能快速滲透到地下。
78. (2) 欲粉刷有門窗開口之外牆前，在鋁門窗檜與牆間之縫隙應如何處理為最正確？①粉底前，先以 1：3 水泥砂漿填滿②粉底前，先以防水水泥砂漿填滿③直接粉底至該縫隙填滿為止④粉底時仍留該縫隙，至粉面時同時填補。
79. (1) 下列粉刷進行之順序何者為正確？①平頂→牆→地坪②地坪→牆→平頂③牆→地坪→平頂④牆→平頂→地坪。
80. (4) 下列有關踢腳水泥粉刷之敘述，何者為正確？①不分面層或底層應一次粉刷完成②踢腳板粉刷應先於牆面完成③應使用板尺做為粉刷踢腳板上緣之定線④牆面粉刷完成後，以押條固定於踢腳板上緣再粉刷之。
81. (1) 牆面水泥砂漿粉刷後發生水平橫裂紋群的原因是①水灰比過大②水灰比過小③砂漿拌合均勻④乾縮。
82. (4) 下列何者不屬於泥水工粉刷工作之範圍？①外牆粉刷②地坪粉刷③平頂粉刷④油漆粉刷。
83. (2) 整體粉光必須在下列何種時機完成？①初凝前②終凝前③拆模後④拆模前。
84. (4) 一般粉刷面層使用之推光鋸刀形狀為①方型②船型③鋸齒型④長方形。
85. (3) 一般粉光使用之推光鋸刀是下列哪種材料製造？①木製②鐵製③薄鋼板製④塑膠製。
86. (2) 水泥砂漿粉刷時，推土補平之最佳工具為①桃型鋸刀②鐵鋸刀③推光鋸刀④勾縫鋸刀。
87. (1) 鋪貼面底層粉刷之平面度檢查以下列何者為宜？①板尺②捲尺③水準儀④目視。
88. (1) 製作粉刷厚度標準餅，不須使用下列何種工具？①曲尺②水準器③錘球④水線。
89. (2) 製作粉刷標準餅，一般間距約為多少 m？①1.0②1.5③2.0④2.5。
90. (4) 混凝土牆面的底地處理，下列何項工作為錯誤？①清除黏附的木板、鐵線②潤濕牆面③油污部份應洗淨④光滑的牆面應鍍塗純水泥漿。
91. (4) 牆面粉刷標準餅不能控制下列何者？①粉刷厚度②垂直度③平面度④光滑度。
92. (1) 內牆使用 1：3 水泥砂漿粉刷時，每  $m^2$  約需用水泥砂漿多少  $m^3$ ？①0.015②0.05③0.15④0.5。
93. (4) 粉底砂漿容易掉落之原因，與下列何者無關？①底地無潤濕②粉底前未先鍍塗一層純水泥漿③粉底水泥砂漿稠度太大④使用 1：3 水泥砂漿。
94. (2) 浴廁地坪底層粉刷的厚度需以下列何者為依據？①浴缸側牆的底線②洩水坡度線③牆或柱的水平線④牆面線之中心線。
95. (2) 牆面洗石子，每平方公尺約需使用多少包水泥？①0.015②0.15③0.3④0.5。
96. (2) 一般底地鍍塗純水泥漿膠結層的厚度約為①0.2~0.3 mm②2~3 mm③1~2 cm④2~3 cm。
97. (2) “”左圖之工具是①菱形鋸刀②桃形鋸刀③粉刷工具④磚鑿。
98. (3) 混凝土為底地之粉刷中，在混凝土面潤濕之功用是①不龜裂②增加水泥砂漿強度③使膠結力增加④使終凝較速。